

ARIEL ENGLISH ILLUSTRATED



Adaptaciones diseñadas a tu nivel de inglés

Clasificamos nuestros títulos de acuerdo al **Marco Común Europeo de Referencia** para las lenguas.

Recomendamos estas obras de acuerdo al nivel de inglés de los estudiantes:

Nivel	Títulos	
B1.1	Don Quixote	Romeo and Juliet
B1.2*	The Picture of Dorian Gray	The Canterville Ghost and Other Stories
B2.1	Short Stories by Edgar Allan Poe	Oliver Twist
B2.2	The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde	Uncle Tom's Cabin
C1.1	The Adventures of Tom Sawyer	Moby Dick

*Nivel de inglés recomendado por el Ministerio de Educación para colegios fiscales.

Cómics para facilitar el entendimiento

¿Problemas entendiendo el contexto de la obra?

Estos cómics te ayudarán a entender lo que está pasando.



Vocabulario

(De 126 a 357 palabras)

Todas las obras en sus pies de página cuentan con un vocabulario que ayuda al estudiante a comprender términos difíciles y a mejorar su léxico.

"Be quiet! Don't you see that this man is—?" he said, and turning to the ladies, he pointed to his temple¹⁵ with his finger to make a gesture of craziness.

.....
¹⁵ A flattened region on each side of the human forehead.

Tiempos

Además de definiciones, nuestro vocabulario ayuda al alumno a reforzar conjugaciones de tiempo. Cuando un verbo está conjugado en su forma pasada, presente o futura; en el vocabulario lo podrá encontrar sin conjugación.

The thousand injuries of Fortunato I had borne¹²⁹ as I best could, but when he ventured upon insult I vowed revenge. A wrong is unredressed when retribution

.....
¹²⁹ To bear: to accept, tolerate, or endure something, especially something unpleasant.

Expresiones culturales

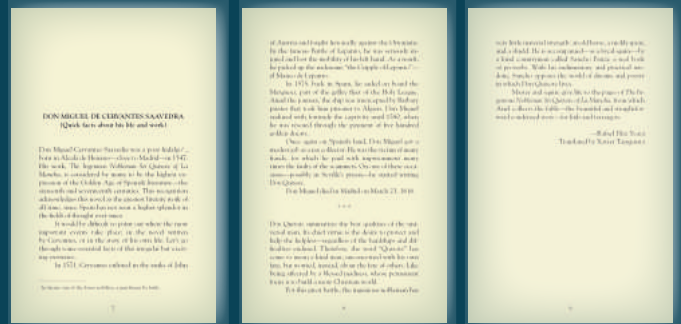
Nuestro vocabulario también ayuda a comprender expresiones culturales que no se pueden entender traduciendo palabras.

with a carpet on it, when I'm a man. Good-bye, Uncle Tom; keep a stiff upper lip¹²⁷."

.....
¹²⁷ A person who is said to have a stiff upper lip displays fortitude and stoicism in the face of adversity.

Estudios Introdutorios

Los célebres estudios introductorios de Rafael Díaz Ycaza fueron traducidos para ayudar al estudiante a contextualizar de mejor manera tanto el pensamiento y vida del autor, como su obra.



Actividades que importan

- Diseñamos actividades al final de cada obra que pueden ser llenadas individualmente por el alumno o discutidas en clase.
- De igual manera, las preguntas están hechas para fomentar el análisis de la obra y criticar a la misma, o, al autor.



*El banco de palabras de nuestros vocabularios puede ser utilizado en pruebas o exámenes.

¿Qué partes del currículo de fortalecimiento del inglés cubre Ariel English Illustrated?

Comunicación y conciencia cultural

- Al ser estos títulos obras insignes de la literatura inglesa, los alumnos podrán aprender, de primera mano, sobre la vida, pensamiento y cultura de los países angloparlantes.

- Nuestro vocabulario ayuda a aprender expresiones culturales.

Comunicación oral

- Nuestras actividades fomentan el debate y la crítica de la obra en clase.

Lectura

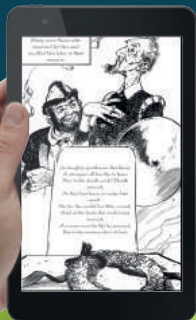
- Nuestros vocabularios ayudan a enriquecer el léxico de los alumnos.

- Nuestros cómics mejoran la comprensión lectora al vincular imágenes y palabras durante el proceso de aprendizaje.

- Las actividades de esta serie fomentan la investigación del autor y de la obra.

Escritura

- A través de las actividades, el estudiante podrá mejorar su gramática, escritura y redacción.



amazon kindle

Síguenos en:



@editorialradmandi



@arielradmandi



@arielradmandi



@arielradmandi

www.radmandi.com

Nuestra COLECCIÓN



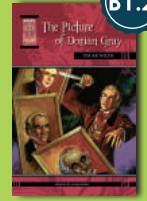
Don Quixote
MIGUEL DE CERVANTES

Palabras clave: 2522



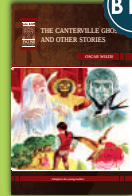
Romeo and Juliet
WILLIAM SHAKESPEARE

Palabras clave: 2795



The picture of Dorian Gray
OSCAR WILDE

Palabras clave: 2835



The Canterville Ghost and Other Stories
OSCAR WILDE

Palabras clave: 3256



Short Stories
EDGAR ALLAN POE

Palabras clave: 3531



Oliver Twist
CHARLES DICKENS

Palabras clave: 3544



The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde
ROBERT L. STEVENSON

Palabras clave: 3590



Uncle Tom's Cabin
HARRIET BEECHER STOWE

Palabras clave: 3700



Moby Dick
HERMAN MELVILLE

Palabras clave: 4494



The Adventures of Tom Sawyer
MARK TWAIN

Palabras clave: 3960